



Pressebericht Infermental V

STICHTING CON RUMORE CROOSWIJKSEBOCHT 3B 3034 NA ROTTERDAM TEL.010-4126383 VERENIGDE SPAARBANK 930546709

Am 10. April um 11 Uhr wird im Kölnischen Kunstverein, Köln, die Premiere stattfinden der niederländischen Edition von Infermental, der ersten internationalen Zeitschrift auf Videokassette. Fünf Stunden Videokunst um fünf Themen aufgebaut: die Sehnsucht, der Held, elektronische Bildsprache, das narrative Video und Video und Ton. Die Herkunft der Werke liegt ausser in den Niederlanden auch noch in elf andern Ländern, darunter auch die UdSSR. Mehr als vierzig Künstler sind in dieser Edition mit einer rezenten Tape vertreten. Einige Namen: Michael Smith, Kees de Groot, Dara Birnbaum, Ulrike Rosenbach, Lydia Schouten, Gabor Body, Servaas, Eric Lantz, Peter Forgacs, Xavier Villaverde, Ingo Günther, Nigel Rolfe, Nan Hoover, Jaap Drupsteen, Ricardo Euglistahler, Joan Jonas, Dedo, Sascha Wonders, Elisabeth vander Zaag u.v.a.

Bei dieser Premiere werden auch Videoinstallationen gezeigt von Gustav Hamos, M. Raskin Stichting, Cornelia Schenk en Anna Dokoupil en Lydia Schouten.

Infermental V ist produziert und redigiert von Leonie Bodeving, Rob Perrée und Lydia Schouten auf einladung von Dr. Vera Body, der Initiatorin und Herausgeberin des Videomagazins.

Am 17. Mai, ab 17 Uhr, findet in dem "Kijkhuis" in Den Haag die niederländische Premiere statt in Anwesenheit verschiedene teilnehmenden Künstler. Das Programm wird denn verbreitet werden mit einer Videoinstallation von Dan Graham und Performancen von Nan Hoover und St.James/Wilson. Bei Infermental V wird ein kleines Buch verlegt mit Artikeln über die ge-



wählten Themen und Information in Wort und Bild über die Aufgenommenen Werke.

Da das Buch wegen seines allgemeinen Charakters auch fungiert als selbständige Veröffentlichung, wird es ausser an den Präsentierorten, auch in der besseren Buchhandlung für DM 15,- verkauft.

Infermental V ist die erste Aktivität der Stiftung "Con Rumore", eine Stiftung die auch künftigt mittels Präsentation, Veröffentlichungen u. a. denjenigen Künstlern und Kunstkäusserungen ihre Aufmerksamkeit widmen wird, die im offiziellen Kreis unbemerkt bleiben.

Infermental V is ermöglicht worden mit finanzieller Unterstützung des Kulturministeriums in Den Haag (WVO).

Con Rumore lädt Sie ein bei der Premiere anwesend zu sein.

(Nähere Auskünfte erteilen untenangegebene Persone)