

Formulierungen über
INFERMENTAL (IF)

1.) Was ist INFERMENTAL?

- IF ist ein internationales Video-Cassetten Periodicum für visuelle Experimente

2.) Was ist der Zweck von IF?

- IF ist eine Veröffentlichungsmöglichkeit für innovierende Werke auf internationaler Ebene (IF wird parallel an verschiedenen Orten aufgeführt), welchen das System der Fernsehveranstaltungen und des Kinoverleihs schwer zugänglich oder verschlossen bleibt, darüberhinaus aber auch offen für Arbeiten, die direkt für IF produziert werden (Selbstdarstellungen, Forschungen, Trailer, Information über künstlerische Aktivitäten)
- Einen Kontext für neue Funktionen der kinematographischen Sprache aufbauen

3.) Wie ist IF entstanden?

- Durch persönliche Kontakte und Gespräche mit Filmemachern und Künstlern verschiedener Nationen, welche die Notwendigkeit einer solchen permanenten Publikationsmöglichkeit befürworteten.- Die Projektidee wurde zum erstenmal während der 30. Mannheimer Filmwoche 1981 offiziell vorgestellt.
- Das sogenannte Musterexemplar des IF wurde zusammengestellt von Gábor Bódy (Ungarn) und Astrid Heibach (BRD) mit der Unterstützung des DAAD Berlin und der technischen Hilfe der DFFB; IF wird präsentiert vom Jungen Filmforum Berlin

4.) Wie kann sich IF weiterentwickeln?

- Die erste Ausgabe von IF kann auf einer non-profit Basis (Selbstkostenpreis) in verschiedenen Kulturzentren der Welt präsentiert werden. Finanzielle Unterstützungen sind willkommen, die dazu beitragen, IF in Form des Periodicums (4 Neuauflagen pro Jahr) zu sichern

5.) Welche Aspekte hat die Zusammenstellung der verschiedenen künstlerischen Arbeiten?

- Die Zusammenstellung ist abhängig von den eingesandten Arbeiten
- Die Spezifität der Arbeiten (S 8, 16 mm, 35 mm) wird hinsichtlich der Überspielung auf Video berücksichtigt
- Die Werke von Filmemachern und bildenden Künstlern werden nebeneinander gezeigt im Hinblick auf ihre innovierenden Tendenzen und der möglichen Entwicklung einer neuen Sprache des Hörens und Sehens